

天野早絵里先生より

新緑萌える5月になりました。戸外にでると、虫や動物が動き出し、花にもたくさん出会う季節ですね。リトミックでも身体をのびのびと動かして、楽しく活動しましょう。自然に目を向けて、虫や動物になったり、花を咲かせたり、風になったり、いろいろな表現をしてみましょう。



カリキュラム

今月のねらい

のびのびと身体を動かしましょう。ビートを感じましょう。

今月の歌

♪かわいいかくれんぼ ♪おはながわらった ♪めだかのがっこう

基本レッスン

♪即時反応 ♪音の高低 ♪言葉のリズム・・・etc.

リトミックとは？

スイスの音楽家、エミール・ジャック＝ダルクローズが考案した音楽教育法。リズム感や音感を身につけるだけでなく、音楽を通して、即時反応力、集中力、想像力、創造力、協調性を養う、総合的な人間教育です。

リトミックで育つ能力は、一生ものです。

リトミック教育で育てられる能力は上記で述べた通り、多岐にわたります。これらの能力は、子ども達が成長し、一生を送る上で、様々な場面で生かされます。音楽やダンスを学ぶとき、勉強やスポーツに取り組むとき、いろいろな立場の人間と付き合い、語り合ったり交渉したりするとき…。現代社会を生きて行く上で、リトミックで身につけた力は大いに役立つでしょう。子ども達の成長を支え、伸ばしてくれる「根っこ」の能力。リトミックで培われる力は一生ものです。

楽しく遊んで伸ばす！それがママ・クラブのリトミック♪

子ども達にとってはあくまでも音楽遊びなのがリトミック。〇〇するため〇〇しなければならない、という窮屈さはありません。ママ・クラブでは、お遊戯のように決められた形を求めず、先生の指導のもと、自由な表現で楽しくリトミックをしています。音楽遊びでも、音には妥協しません。ママ・クラブのリトミックはすべて本物の楽器の生きた音と、先生の歌声で行われています。